

THÔNG BÁO

Kết luận của đồng chí Dương Xuân Huyền, Phó Chủ tịch UBND tỉnh tại cuộc họp chuyên đề xem xét các dự thảo do Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chủ trì xây dựng

Ngày 10/10/2020, đồng chí Dương Xuân Huyền, Phó Chủ tịch UBND tỉnh đã tổ chức họp chuyên đề xem xét dự thảo Đề án “Bảo tồn và phát huy giá trị Múa sư tử Tày, Nùng trên địa bàn tỉnh Lạng Sơn giai đoạn 2020 - 2030”; dự thảo Phương án phát triển hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao tỉnh Lạng Sơn giai đoạn 2021 - 2025, định hướng đến năm 2030. Dự họp có đại diện lãnh đạo: Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam tỉnh, Ban Văn hóa - Xã hội của HĐND tỉnh, Đoàn TNCS Hồ Chí Minh tỉnh; lãnh đạo các sở, ban, ngành: Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Kế hoạch và Đầu tư, Tài chính, Nội vụ, Xây dựng, Ban Dân tộc, Đài Phát thanh và Truyền hình, Hội Văn học Nghệ thuật, Hội Di sản văn hóa, Văn phòng UBND tỉnh; đại diện lãnh đạo UBND huyện Cao Lộc, UBND thành phố Lạng Sơn.

Sau khi nghe lãnh đạo Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch báo cáo, ý kiến của các thành viên dự họp; đồng chí Dương Xuân Huyền, Phó Chủ tịch UBND tỉnh kết luận như sau:

1. Về dự thảo Đề án “Bảo tồn và phát huy giá trị Múa sư tử dân tộc Tày, Nùng trên địa bàn tỉnh Lạng Sơn đến năm 2030”

Trong thời gian qua, thực hiện nhiệm vụ được giao, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã tích cực khảo sát, nghiên cứu, xây dựng dự thảo Đề án “Bảo tồn và phát huy giá trị Múa sư tử dân tộc Tày, Nùng trên địa bàn tỉnh Lạng Sơn đến năm 2030”. Tuy nhiên, để bảo đảm dự thảo Đề án đạt chất lượng, phù hợp với điều kiện thực tế và có tính khả thi cao, yêu cầu Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tiếp thu tối đa các ý kiến của các thành viên dự họp, tiếp tục nghiên cứu, rà soát và hoàn thiện dự thảo Đề án theo hướng sau:

a) Về tên Đề án: thống nhất điều chỉnh tên Đề án là “Bảo tồn và phát huy giá trị Múa sư tử dân tộc Tày, Nùng trên địa bàn tỉnh Lạng Sơn giai đoạn 2021-2030”.

b) Về nội dung dự thảo Đề án:

- Phần Mở đầu:

+ Căn cứ xây dựng Đề án: nghiên cứu sắp xếp thành 02 phần (căn cứ pháp lý và căn cứ thực tiễn), không để riêng mục “Quan điểm chỉ đạo của Đảng”. Đồng thời cần rà soát, lựa chọn các căn cứ thật sự cần thiết, có liên quan trực tiếp đến việc xây dựng Đề án và sắp xếp theo nhóm văn bản chỉ đạo (văn

bản của Trung ương, văn bản của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, văn bản của tỉnh); trong đó nghiên cứu bổ sung một số văn bản như: Nghị quyết số 120/2020/QH14 ngày 19 tháng 6 năm 2020 của Quốc hội phê duyệt chủ trương đầu tư Chương trình Mục tiêu quốc gia phát triển kinh tế - xã hội vùng đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi giai đoạn 2021-2030; Quyết định số 1409/QĐ-TTg ngày 15/9/2020 của Thủ tướng Chính phủ ban hành kế hoạch triển khai Nghị quyết số 120/2020/QH14 ngày 19 tháng 6 năm 2020 của Quốc hội về phê duyệt chủ trương đầu tư Chương trình mục tiêu quốc gia phát triển kinh tế - xã hội vùng đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi giai đoạn 2021- 2030,...

+ Mục tiêu nghiên cứu của Đề án (trang 11 của dự thảo): cần rà soát, điều chỉnh theo hướng xây dựng mục tiêu cụ thể, định lượng được.

+ Đối tượng nghiên cứu của Đề án: Nghiên cứu, bảo tồn và phát huy giá trị Múa sư tử dân tộc Tày, Nùng tỉnh Lạng Sơn (thực hiện đối với nội dung Múa sư tử được công nhận là di sản văn hóa phi vật thể quốc gia tại Quyết định số 1852/QĐ-BVHTTDL ngày 08/5/2017 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch).

- Phần thứ nhất:

+ Thực trạng bảo tồn, phát huy giá trị di sản Múa sư tử dân tộc Tày, Nùng tỉnh Lạng Sơn trong giai đoạn 2016-2020: rà soát kỹ, chính xác, trên cơ sở phân biệt Múa sư tử dân tộc Tày, Nùng với các loại hình Múa sư tử, Múa kỳ lân của các dân tộc khác để khảo sát, thống kê chính xác, làm cơ sở đề xuất các giải pháp bảo tồn và phát huy giá trị Múa sư tử dân tộc Tày, Nùng một cách phù hợp, khả thi.

- Đánh giá chung: bổ sung đánh giá thêm về những kết quả đạt được; điều chỉnh phần “những tồn tại, hạn chế và nguyên nhân” thành “những khó khăn, hạn chế và nguyên nhân”, đồng thời có sự đánh giá, phân tích kỹ, sát thực với tình hình thực tế trên địa bàn tỉnh.

- Phần thứ hai:

+ Mục tiêu cụ thể của từng giai đoạn: cần rà soát kỹ các mục tiêu, bảo đảm phù hợp, khả thi, có địa chỉ thực hiện cụ thể.

+ Nội dung, nhiệm vụ chủ yếu: tại dự thảo đề xuất 04 nhóm nội dung nhiệm vụ chủ yếu được thực hiện ở 02 giai đoạn (2021-2025 và 2026-2030). Tuy nhiên, nên nghiên cứu, rà soát theo hướng các nhiệm vụ cần có số liệu cụ thể, xác định rõ nội dung nhiệm vụ để thực hiện bảo tồn, nội dung nhiệm vụ để thực hiện phát huy giá trị Múa sư tử ở từng giai đoạn cho phù hợp, khả thi.

+ Giải pháp thực hiện: rà soát cụ thể các giải pháp, biên tập lại cho sát với thực tế; trong đó mục 2.3 phần giải pháp 2, không để nội dung “tăng cường tổ chức các lớp truyền dạy cơ bản và nâng cao về Múa sư tử trong nhà trường...”, chỉ nên đưa vào hoạt động ngoại khóa; điều chỉnh lại tiêu đề của giải pháp 5 cho phù hợp,...

- Phần thứ ba:

+ Nhu cầu, cơ cấu nguồn kinh phí: rà soát lại để bảo đảm tính khả thi;

đồng thời tăng cường công tác xã hội hóa, huy động các nguồn lực xã hội để triển khai thực hiện Đề án.

+ Các chương trình, dự án: căn cứ kết quả khảo sát và thực tế để bổ sung địa chỉ thực hiện, bảo đảm phù hợp, hiệu quả; dự án 5 nên gắn với làng, điểm du lịch cộng đồng, xác định nội dung bảo tồn, phát huy giá trị Múa sư tử dân tộc Tày, Nùng là sản phẩm du lịch để phát triển.

+ Tổ chức thực hiện: cần cụ thể, gắn sát với nội dung, nhiệm vụ và giải pháp thực hiện.

- Phần thứ tư: không đề nội dung kiến nghị tại dự thảo Đề án.

Thông nhất rút nội dung trình dự thảo Đề án tại phiên họp UBND tỉnh kỳ tháng 11 năm 2020 (họp lần 3). Giao Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chủ trì, tiếp tục rà soát, bổ sung, chỉnh sửa dự thảo Đề án, gửi lấy ý kiến góp ý của các sở, ngành, đơn vị liên quan, **hoàn thiện dự thảo trong tháng 12/2020, trình kỳ họp UBND tỉnh tháng 01/2021.**

2. Về dự thảo Phương án phát triển hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao tỉnh Lạng Sơn giai đoạn 2021 - 2025, định hướng đến năm 2030

Nội dung xây dựng Phương án phát triển hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao tỉnh Lạng Sơn giai đoạn 2021 - 2025, định hướng đến năm 2030 là cần thiết để tích hợp vào quy hoạch tổng thể phát triển kinh tế - xã hội của tỉnh, phục vụ nhu cầu thiết yếu của Nhân dân trên địa bàn tỉnh.

Để bảo đảm chất lượng nội dung hồ sơ trình, yêu cầu Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tiếp thu tối đa ý kiến các thành viên dự họp, hoàn thiện dự thảo theo hướng sau:

a) Về tên Phương án: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch nghiên cứu, đề xuất điều chỉnh từ “Phương án” thành “Đề án”.

b) Kết cấu, nội dung của dự thảo Đề án cần điều chỉnh như sau:

- Phần thứ nhất: căn cứ xây dựng Đề án; căn cứ pháp lý; đối tượng, phạm vi, mục đích, yêu cầu xây dựng Đề án.

- Phần thứ hai: Thực trạng hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao tỉnh Lạng Sơn từ năm 2016-2020.

+ Bỏ phần “Các yếu tố tự nhiên và xã hội tác động đến sự phát triển hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn tỉnh Lạng Sơn”

+ Đánh giá thực trạng, kết quả đạt được, thuận lợi, khó khăn, hạn chế và nguyên nhân; bảo đảm sát với thực tế và nội dung Đề án.

- Phần thứ ba: Phương hướng phát triển hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao tỉnh Lạng Sơn giai đoạn 2021-2025, định hướng đến năm 2030.

+ Nghiên cứu, dự báo bối cảnh tình hình thực hiện các mục tiêu, chỉ tiêu kinh tế - xã hội của tỉnh có liên quan đến phát triển hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao, bảo đảm sát với nội dung Đề án và tình hình thực tế.

+ Tiếp tục nghiên cứu, rà soát kỹ để đề xuất phương hướng phát triển hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn tỉnh phù hợp với thực tiễn và khả năng nguồn lực, đồng thời phát huy được tối đa công năng sử dụng của các thiết chế văn hóa, thể thao hiện có cũng như các thiết chế văn hóa, thể thao đề xuất sửa chữa, xây mới trong giai đoạn tiếp theo.

Yêu cầu Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tiếp tục rà soát, hoàn chỉnh dự thảo, gửi lấy ý kiến góp ý của các sở, ngành, đơn vị liên quan, **hoàn thiện dự thảo trong tháng 12/2020, trình UBND tỉnh xem xét theo quy định.**

UBND tỉnh thông báo đề Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, các cơ quan liên quan biết, thực hiện./.

Nơi nhận:

- Chủ tịch, các Phó Chủ tịch UBND tỉnh;
- Các TV theo GM số 427/GM-UBND;
- C, PVP UBND tỉnh, các Phòng:
KGVX, KTTH, THNC, TH-CB;
- Lưu: VT, KGVX (NTH).

**TL. CHỦ TỊCH
KT. CHÁNH VĂN PHÒNG
PHÓ CHÁNH VĂN PHÒNG**

Nguyễn Văn Hà