ỦY BAN NHÂN DÂN TỈNH LẠNG SƠN	CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM Độc lập - Tự do - Hạnh phúc
Số: 1539 /QĐ-UBND	*Lạng Sơn, ngày 25 tháng 9 năm 2023*

QUYẾT ĐỊNH
Về việc phê duyệt Báo cáo kinh tế kỹ thuật chống xuống cấp 02 di tích quốc gia hang Cốc Mười và Pác Lùng - Kí Làng

CHỦ TỊCH ỦY BAN NHÂN DÂN TỈNH

Căn cứ Luật Tổ chức chính quyền địa phương ngày 19/6/2015; Luật Sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Tổ chức Chính phủ và Luật Tổ chức chính quyền địa phương ngày 22/11/2019;

Căn cứ Luật Di sản văn hóa ngày 29/6/2001 và Luật Sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Di sản văn hóa ngày 18/6/2009;

Căn cứ Luật Xây dựng ngày 18/6/2014; Luật Sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Xây dựng ngày 17/6/2020;

Căn cứ Nghị định số 166/2018/NĐ-CP ngày 25/12/2018 của Chính phủ quy định thẩm quyền, trình tự, thủ tục lập, thẩm định, phê duyệt quy hoạch, dự án bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích lịch sử - văn hóa, danh lam thắng cảnh;

Căn cứ Nghị định số 10/2021/NĐ-CP ngày 09/02/2021 của Chính phủ về quản lý chi phí đầu tư xây dựng; Nghị định số 15/2021/NĐ-CP ngày 03/3/2021 của Chính phủ quy định chi tiết một số nội dung về quản lý dự án đầu tư xây dựng;

Căn cứ Thông tư số 15/2019/TT-BVHTTDL ngày 31/12/2019 của Bộ trưởng Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch quy định chi tiết một số quy định về bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích;

Căn cứ Công văn số 3014/BVHTTDL-DSVH, ngày 25/7/2023 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc thẩm định Báo cáo kinh tế - kỹ thuật tu bổ, tôn tạo di tích hang Cốc Mười - Pác Lùng Kí Làng, xã Tri Phương, huyện Tràng Định, tỉnh Lạng Sơn;

Xét đề nghị của Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tại Tờ trình số 125/TTr-SVHTTDL ngày 05/9/2023 và Công văn số 1513/SVHTTDL-VP ngày 20/9/2023.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Phê duyệt Báo cáo kinh tế kỹ thuật chống xuống cấp 02 di tích Quốc gia hang Cốc Mười và Pác Lùng - Kí Làng như sau:

1. Tên dự án: Chống xuống cấp 02 di tích Quốc gia hang Cốc Mười và Pác Lùng - Kí Làng.

2. Địa điểm thực hiện: xã Tri Phương, huyện Tràng Định, tỉnh Lạng Sơn.

3. Tên chủ đầu tư: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

4. Nhà thầu lập Báo cáo kinh tế kỹ thuật: Công ty cổ phần Tư vấn đầu tư và xây dựng Minh Nhật.

5**. Nội dung chính của Báo cáo kinh tế kỹ thuật:**

5.1. Hiện trạng di tích

a) Di tích hang Cốc Mười:

- *Nhà bia di tích hang Cốc Mười:* Công trình nhà bia Cốc Mười được xây dựng và bàn giao sử dụng năm 2014, đến nay công trình đã trải qua 9 năm sử dụng, theo thời gian nhiều hạng mục công trình xuống cấp rõ rệt, cụ thể:

+ Tường rào bao xung quanh khu nhà bia hiện đã bị bong tróc, ẩm, rêu mốc mất mỹ quan, nhiều vị trí của tường bị vỡ, bung lớp trát.

+ Tam cấp bước từ đường lên sân bị vỡ, gạch lát tam cấp hiện trạng là gạch đất nung, tuy nhiên đã bị bạc màu.

+ Nền khu nhà bia hiện trạng nhiều vị trí bị lún sụt, vỡ, tại nhiều vị trí bị bong gạch, toàn bộ nền hiện lát hạch đất nung tuy nhiên đã bị bạc màu.

+ Trong sân nhà bia hiện có 3 bồn trồng hoa, tuy nhiên hiện trạng bồn hoa chỉ còn cỏ mọc dại, tường bao bồn hiện nhiều chỗ bị bong lớp trát, các lớp sơn bồn ẩm mốc mọc rêu mất thẩm mỹ.

+ Nhà bia hiện trạng đã xuống cấp: sơn màu toàn bộ nhà hiện đã bị bạc màu, nhiều vị trí ẩm mốc mọc rêu, mái nhà bia hiện nhiều chỗ bị vỡ và bong tróc lớp mái lợp ngói mũi hài, nền nhà bia hiện lát gạch đất nung màu đỏ nhưng nhiều vị trí bị lún sụt rêu mốc và bị bạc màu.

+ Khuôn viên hiện chưa có hệ thống điện chiếu sáng khu vực khuôn viên nhà bia, do đó khi trời tối không thể nhìn và tham quan được khu nhà bia di tích, do đó việc đầu tư xây dựng đèn chiếu sáng khuôn viên là hết sức cần thiết, tuy nhiên các cột đèn chiếu sáng khi lắp đặt phải tương thích với khu vực nhà bia, không được làm phá vỡ cảnh quan hiện có.

- *Hang Cốc Mười:* Hang được biết đến là một hang danh lam thắng cảnh và căn cứ địa di tích lịch sử, hiện tại, đường dẫn tới cửa hang đã được đầu tư xây dựng dẫn tới cửa hang, tuy nhiên trong hang còn hoang sơ, thiếu ánh sáng, đường đi lối lại khó khăn, do đó chưa thể khai thác sử dụng, cụ thể:

+ Hang có cửa hang rộng, điểm cuối hang hẹp dần, trong hang có nhiều vị trí mở rộng và bóp nhỏ tại nhiều vị trí, nhiều lối mòn đi lại trong hang rất khó khăn do có nhiều tảng đá nằm chắn ngang đường đi, nhiều vị trí quá cao không thể đi lại được, một số vị trí lại có ổ gà lớn do đó rất khó đi lại trong hang.

+ Hiện trong hang còn nguyên sơ, tối, chưa có hệ thống điện chiếu sáng trong hang, việc di chuyển đi lại trong hang rất khó khăn và rất khó nhìn và tham quan trong hang.

b) Di tích Pác Lùng – Kí Làng:

Khu di tích Pác Lùng – Kí Làng hiện đang là bãi đất trống, hiện trạng chưa được đầu tư, cụ thể:

- Khu đất dự kiến xây dựng nhà bia hiện đang là bãi đất trống, cây cỏ mọc dại, nằm tại chân núi đá.

- Tổng thể khu đất hiện chỉ có một biển tôn cắm tạm, kích thước 350x450mm tại đầu khu đất, khu đất nằm tiếp giáp phía trên là núi đá, phía cuối khu đất là suối, biển di tích hiện tại là biển tạm bợ, chưa tạo điểm nhấn dấu ấn di tích.

- Hiện tại chưa có cầu kết nối hai bờ suối cũng như chưa có cơ sở hạ tầng và các công trình tôn tạo di tích nào trên khu đất.

5.2. Mục tiêu của báo cáo kinh tế - kỹ thuật tu bổ di tích

- Gìn giữ và phát huy giá trị của truyền thống di tích cách mạng quan trọng thuộc Khu di tích cách mạng tại huyện Tràng Định.

- Tạo nên một công trình có ý nghĩa giáo dục các thế hệ mai sau về truyền thống "uống nước nhớ nguồn" và truyền thống cách mạng của dân tộc.

- Hoàn thiện khu di tích, đưa di tích vào khai thác sử dụng, phát huy hiệu quả đầu tư và góp phần hoàn thiện hệ thống các điểm du lịch của huyện Tràng Định nói riêng và của tỉnh Lạng Sơn nói chung.

5.3 Quan điểm, nguyên tắc bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích

- Ngoài việc tu bổ, phục hồi các thành phần vốn có của di tích, cần bổ sung các hạng mục làm phong phú thêm giá trị và các hoạt động trong di tích, nâng cao quy mô, tầm vóc của di tích nhưng không trái với nội dung và tính chất của di tích. Tôn tạo cảnh quan, sân vườn, đường đi lối lại, cây xanh, chiếu sáng làm tăng thêm vẻ đẹp và giá trị của di tích, thu hút du khách thập phương đến thăm di tích.

- Việc tôn tạo cảnh quan di tích cũng như các thành phần bổ sung phải phù hợp với hình thức các hạng mục di tích gốc và hoà nhập với cảnh quan chung, tránh hiện tượng công viên hoá di tích.

- Các công trình xây dựng mới sử dụng vật liệu xây dựng phù hợp truyền thống và hình thức không sai lệch với hình thức kiến trúc di tích.

5.4. Đề xuất các hạng mục bảo quản, tu bổ, phục hồi và xây dựng mới.

a) Tu bổ Nhà bia di tích hang Cốc Mười:

- Phá bỏ toàn bộ mái đã vỡ, hư hỏng và xuống cấp, cạo bỏ toàn bộ lớp sơn cũ ngoài của các kết cấu kiến trúc hiện trạng, phá dỡ toàn bộ nền lát gạch đã xuống cấp, cạo bỏ lớp sơn ngoài của toàn bộ tường bao sân, nền.

- Ốp mới toàn bộ ngói mũi hài trên mái màu đỏ gụ.

- Hoàn thiện các gờ chỉ mái sơn màu vàng đồng, toàn bộ cột, xà dầm sơn màu cánh gián.

- Sửa chữa nền, sân: lát mới toàn bộ sân, tam cấp và nền nhà bia bằng gạch đất nung tráng men loại 400x400mm màu đỏ.

- Sửa chữa sơn mới toàn bộ tường bao sân, sửa chữa hoàn thiện sơn mới bồn trồng cây trong khuôn viên, trồng mới cây trong bồn bằng cây chuỗi ngọc vàng tán nhỏ.

- Lắp đặt mới 04 cột đèn chiếu sáng chạy bằng năng lượng mặt trời trong khu vực nhà bia và khuôn viên. Các đèn sử dụng đèn led, công suất 90W, thân cột đèn bằng thép mạ kẽm chống gỉ (*thân trụ đèn tạo hình thân cây gỗ nhằm phù hợp với kiến trúc cảnh quan tổng thể*), hoàn thiện sơn màu giả gỗ thân trụ và các chi tiết đèn nhằm tránh gây phá vỡ cảnh quan.

b) Tôn tạo hang Cốc Mười:

- Sắp sếp lại một số tảng đá trong hang tạo lối mòn thuận tiện đi lại trong hang, sử dụng đá trong hang để sắp xếp tạo thuận lại dễ đi lại hơn tại các điểm gồ ghề, vực cao, chèn đá vào các hố ổ gà trong hang. Tuy nhiên về cơ bản phải tuân thủ nguyên tắc giữ nguyên trạng tổng thể hang, không phá dỡ cảnh quan hang, chỉ tiến hành tôn tạo nâng cao giá trị danh lam thắng cảnh.

- Xây dựng tuyến đường điện chiếu sáng từ cửa hang tới cuối hang, chiều dài tuyến đường dây điện trong hang là 159m (chiều dài hang khoảng 135m).

- Đường dây dẫn lắp trong ống bảo vệ dây dẫn chạy ngầm trong kẽ đá nhằm không gây hư hại tới tính nguyên trạng trong hang, dây dẫn sử dụng dây loại cáp tròn chạy ngoài trời loại 2x6mm2, ống bảo hộ dây dẫn D34.

- Các đèn pha chiếu sáng trong hang sử dụng đèn công suất 100W, nhiệt độ màu 3000K, ánh sáng vàng. Các đèn pha lắp trong hang được lắp giấu tại các vị trí hốc đá nhằm giữ nguyên hiện trạng tự nhiên của hang.

- Tại vị trí cửa hang lắp 01 tủ điện điều khiển chiếu sáng cho toàn bộ đèn trong hang, nguồn điện cấp được lấy từ nguồn đầu tư của huyện đầu tư tới cửa hang.

c) Di tích Pác Lùng – Kí Làng:

- Nhà bia di tích Pác Lùng – Kí Làng: Nhà bia xây dựng mới kích thước bao gồm cả chân đế là 7,2x7,2m, chiều cao nhà bia từ chân đế tới đỉnh mái là +8,45m:

+ Nhà bia thiết kế có 2 tầng mái, mái hoàn thiện ốp ngói mũi hài màu đỏ gụ, phần mái đầu đao uốn cong hình đuôi công, xà hạ đỡ mái trốn trong diềm chân mái, bờ guột, đầu đao uốn hơi cong nhịp nhàng tạo độ thanh tao uống lượn, văn tàu uốn lượn hình mây *(chi tiết xem cấu tạo bản vẽ thi công)*.

+ Thượng lương nhà bia sử dụng hình tượng kìm nóc đỉnh trang trí, hoàn thiện sơn màu vàng đồng.

+ Toàn bộ kiến trúc hoàn thiện phần gờ chỉ mái sơn màu vàng đồng, phần trần, dầm, cột, xà các loại hoàn thiện sơn giả gỗ màu cánh gián.

+ Toàn bộ kết cấu khung bê tông cốt thép toàn khối.

+ Chân cột bê tông cốt thép, hoàn thiện sơn màu cánh gián giả gỗ.

+ Nền + tam cấp lát gạch đất nung tráng men kích thước 400x400mm.

+ Thân bia khắc bằng đá granite tự nhiên, nội dung khắc trong thân bia theo nội dung chỉ định của chủ đầu tư được cấp có thẩm quyền phê duyệt.

- Các hạng mục hạ tầng kỹ thuật khuôn viên di tích Pác Lùng – Kí Làng: Diện tích khuôn viên bao gồm cả nhà bia, kè đá là 546,5m^2.

+ Sân lát bằng đá hộc, hoàn thiện chít mạch vữa xi măng mác 100#.

+ Trồng mới cây bụi trang trí rèm bao khuôn viên chiều dài 71,5m, cây bụi trồng mới là cây thuộc họ cây bụi tán lá nhỏ, như các dòng cây chuỗi ngọc vàng.

+ Lắp đặt mới 06 cột đèn chiếu sáng chạy bằng năng lượng mặt trời trong khu vực nhà bia và khuôn viên. Các đèn đèn sử dụng đèn led, công suất 90W, thân cột đèn bằng thép mạ kẽm chống ghỉ (*thân trụ đèn tạo hình thân cây gỗ nhằm phù hợp với kiến trúc cảnh quan tổng thể*), hoàn thiện sơn màu giả gỗ thân trụ và các chi tiết đèn nhằm tránh gây phá vỡ cảnh quan.

- Đầu tư đắp bờ kè chắn đất khuôn viên: xây dựng kè chắn đất 2 bên bờ suối trước khu nhà bia, kè có chiều dài cả 2 bên là 95m (bờ bên khu nhà bia dài 65m, bờ khu ruộng phía đối diện khu nhà bia qua suối dài 30m):

+ Toàn bộ kè xây bằng đá hộc, vữa chít mạch sử dụng vữa xi măng mác #100.

+ Toàn bộ kè xây dựng ôm sát theo phần ôm của khuôn viên khu nhà bia, bắt đầu từ đầu khu nhà bia tới khu vực cầu bản kết nối 2 bờ suối đầu khu đất khuôn viên.

- Cầu bản kết nối bờ suối: thiết kế cầu tổng thể hình cánh cung uốn cong tạo hình cổ kính thơ mộng, lan can thành cầu tạo hình uốn lượn theo mô phỏng thân cây tre.

+ Cầu kích thước tổng thể dài 8m tính tới 2 đầu mố cầu, bề rộng mặt cầu rộng 3m.

+ Mặt cầu đổ bê tông tạo nhám bề mặt tránh gây trơn trượt.

+ Hoàn thiện thân cầu sơn màu xanh thân tre, sơn 1 nước lót, 2 nước phủ.

+ Hoàn thiện cầu sơn màu xanh ngả vàng thân tre ngà nhằm tạo kiến trúc hoà vào không gian hiện trạng, không làm phá vỡ kiến trúc cảnh quan của toàn khu.

d) Giải pháp thiết kế đảm bảo người khuyết tật tiếp cận sử dụng công trình:

- Các hạng mục di tích được thiết kế đảm bảo yêu cầu kết nối với mạng lưới đường giao thông hiện có của khu vực.

- Lối vào công trình, bậc tam cấp được thiết kế tuân thủ theo quy định: chiều cao bậc = 150 mm; bề rộng mặt bậc = 300 mm.

- Cửa vào công trình được thiết kế đảm bảo kích thước quy định về chiều rộng và chiều cao thông thủy.

đ) Giải pháp đấu nối hệ thống kỹ thuật: Nguồn điện cấp tới hạng mục công trình được lấy từ nguồn cấp hiện có của khu vực.

5.5. Phương án phát huy giá trị di tích

- Sau khi dự án hoàn thành Khu di tích Cốc Mười, Di tích Pác Lùng Kí Làng bước đầu hình thành và tạo điểm nhấn cho các điểm du lịch trên địa bàn huyện Tràng Định cũng như góp phần xây dựng phong phú các điểm du lịch

cách mạng trên địa bàn tỉnh, nhắc nhớ các thế hệ nhớ về cội nguồn và công lao ông cha trong các thời cách mạng tiên khởi, việc khai thác sử dụng để phát huy hết giá trị của di tích là rất quan trọng, có ý nghĩa to lớn, một mặt giáo dục thế hệ sau về truyền thống lịch sử cách mạng của dân tộc, về giá trị lịch sử của khu di tích, mặt khác còn tạo nên một khu du lịch mới cho địa phương.

- Song song các hoạt động khai thác sử dụng, cần có biện pháp quản lý, bảo vệ, bảo dưỡng thường xuyên và định kỳ nhằm giữ gìn bảo đảm sự bền vững lâu dài và có hiệu quả cho di tích.

- Thành lập một Ban quản lý di tích với việc hình thành một phương thức hoạt động sao cho có thể giám sát được mọi sự tác động đối với di tích cả từ môi trường tự nhiên và môi trường xã hội. Sau khi dự án hoàn thành, cần có người thường trực tại di tích 24/24 giờ như rất nhiều các di tích khác.

- Công tác tu bổ, tôn tạo và bảo tồn di tích là một công việc liên tục. Ngay sau khi bàn giao đưa di tích và khai thác sử dụng, phải thường xuyên theo dõi các diễn biến và có kế hoạch bảo dưỡng thường xuyên để kịp thời có những tu sửa nhỏ khi cần thiết. Cần có cơ chế để những người thực hiện dự án định kỳ kiểm tra tình trạng của di tích.

6. Tổng mức đầu tư: **2.272.000.000 đồng**, trong đó:

- Chi phí xây dựng: 1.869.817.476 đồng.
- Chi phí quản lý dự án: 64.433.910 đồng.
- Chi phí tư vấn đầu tư xây dựng: 311.472.134 đồng.
- Chi phí khác: 24.936.577 đồng.
- Chi phí dự phòng: 1.339.902 đồng.

7. Nguồn vốn: Ngân sách Trung ương (Vốn sự nghiệp) thuộc Chương trình mục tiêu quốc gia phát triển kinh tế - xã hội vùng đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi giai năm 2023.

8. Thời gian thực hiện: năm 2023-2024.

9. Hình thức quản lý dự án: Chủ đầu tư thuê tư vấn quản lý dự án.

Điều 2. Chánh Văn phòng UBND tỉnh, Giám đốc các Sở, ngành: Kế hoạch và Đầu tư, Tài chính, Xây dựng, Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Kho bạc Nhà nước tỉnh Lạng Sơn, Chủ tịch UBND huyện Tràng Định và Thủ trưởng các cơ quan, đơn vị liên quan chịu trách nhiệm thi hành quyết định này./.

Nơi nhận:
- Như Điều 2;
- Thường trực HĐND tỉnh;
- Ban Kinh tế - Ngân sách (HĐND tỉnh);
- Chủ tịch, các Phó chủ tịch UBND tỉnh;
- Các PCVP UBND tỉnh, các phòng CM, Trung tâm Thông tin;
- Lưu: VT, KT (HVTr).

KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH

ỦY BAN NHÂN DÂN TỈNH LẠNG SƠN

Dương Xuân Huyên